

Gabinet de Premsa

Nota informativa

7 d'octubre del 2021

Exposició dedicada a les dones enginyeres de TMB coincidint amb el 50è aniversari de la creació de la UPC

‘DonesTech per a noves destinacions’ reivindica el talent femení dels equips de treball de TMB i de les estudiants de la Universitat per generar una mobilitat sostenible i un futur sense límits

Des d'avui, dijous 7 d'octubre, l'exposició ***DonesTech per a noves destinacions*** llueix a l'estació de Diagonal, al passadís de connexió entre la línia 5 i els Ferrocarrils de la Generalitat (FGC). La **Universitat Politècnica de Catalunya · BarcelonaTech (UPC)**, que enguany commemora el **50è aniversari** de la seva creació, en col·laboració amb **Transports Metropolitans de Barcelona (TMB)** proposen un recorregut pel talent femení dels equips de treball de la companyia de transport públic que es completa amb un grup d'estudiants de la UPC que ja han iniciat el seu camí professional.



Algunes de les *dones tech* protagonistes de l'exposició entre el rector de la UPC, Daniel Crespo, i el conseller delegat de TMB, Gerardo Lertxundi.

La mostra presenta l'**experiència vital d'un grup de dones que estan construint el present a TMB** i a les estudiants UPC que estan preparant-se per al futur. Totes elles són models per a que altres dones s'animin a construir el progrés des de les branques d'estudis com l'enginyeria, l'arquitectura, la tecnologia, les matemàtiques i la ciència.

1 / 2

Gabinet de Premsa

Nota informativa

L'exposició està formada per una desena de fotografies que mostren **nou dones que desenvolupen la seva carrera professional a TMB**, i que han cursat els seus estudis tècnics també a la UPC. La intervenció vol visibilitzar i promoure la presència femenina als graus d'estudis tècnics, a dia d'avui encara molt masculinitzats i la importància del vincle empresa-universitat.

L'exposició *DonesTech per a noves destinacions* pretén ser un mirall, una inspiració per a les noves generacions de dones que vulguin projectar el seu **futur professional** des de disciplines tècniques a àmbits professionals, on malauradament tenen poca representació, tot promovent la igualtat i la diversitat. Les estudiants de la UPC representen l'ambició de continuar treballant per una tecnologia diferent, una mobilitat al servei de les persones, més sostenible i segura, en la qual la integració de la perspectiva de gènere sigui la norma.

Les dones treballadores de TMB que surten a l'exposició són Lúdia Garcia, de Projectes d'Infraestructura de Metro, arquitecta tècnica; Mònica Vicens, de Xarxes i Infraestructures de Telecomunicacions, enginyera superior de telecomunicacions; Esther Gil, d'Operacions de Metro, enginyera tècnica, especialitat mecànica i enginyeria industrial; Judit Reviejo, d'Operacions de Bus, màster en Planificació i Direcció de Mobilitat; Sílvia Roig-serra Bricall, de l'Àrea Tècnica de Metro, enginyera industrial superior, especialitat en medi ambient; Mireia Peira, de Sistemes Tecnològics d'Operacions Bus, enginyera superior de telecomunicacions; Ana Liz, de Projectes Estratègics Xarxa Metro, enginyera de camins, canals i ports; Haidé Rius, de Gestió i Control Corporatiu, enginyera tècnica d'obres públiques, especialitat en construccions civils, i enginyera superior de camins, canals i ports, màster en logística, transport i mobilitat; i Margarida López, d'Innovació i Tecnologia, enginyera superior de telecomunicacions.



Les estudiants de la UPC que són presents en la mostra són Patricia Ricci, de l'Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Vilanova i la Geltrú (ESPEVG); Paloma Sánchez, de l'Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Manresa (EPSEM); Tania Guillot, de l'Escola d'Enginyeria de Telecomunicació i Aeroespacial de Castelldefels (EETAC); Lucía Mendoza, de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV); Ariadna Moreno, de la Facultat de Matemàtiques i Estadística (FME), i Eva María Urbano, de l'Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (ESEIAAT).